

## קהילה יקרה שלום,

תמו ימי החופשה הגדולה ופנינו לשנה חדשה. כולנו מייחלות שהשנה הקרובה תביא עמה בשורות טובות ונזכה לחזור לימים של שלוה ולראות את החטופות והחטופים חוזרים הביתה בריאים בגופם ונפשם.

עם תחילת השנה, האגודה לחינוך מיני פותחת את שנת הפעילות השנייה שלה. את השנה הראשונה לפעילותנו כאגודה פתחנו במקביל לפרוץ מלחמת חרבות ברזל, לרגע היססנו האם יש מקום לחינוך מיני בעת מלחמה? אך המפגש של המנחים והמנחות בשטח העלה כי בני הנוער ממשיכים לחפש שיח בגובה העיניים, שיעסוק בהתבגרות, ביחסים ובמיניות, שמהווים חלק מרכזי בעולמם. למרות השנה המתגרת הצלחנו להתכנס לשלל פעילויות משותפות: הרצאות, השתלמויות ומפגשים, וכמובן הכנס השנתי המוצלח שקיבץ את נציגי הגופים הגדולים והמנחים. את שיעורים בחינוך מיני, מכל רחבי הארץ. את הכנס סיימנו באסיפה הכללית הראשונה של חברי וחברות הוועד האגודה ואישור הדו"חות הכספיים שלה.

בתפקידי כיו"ר ועדת ביקורת נדרשתי לעבור על דוחו"ת האגודה, יחד עם חברי לוועדת הביקורת: נטלי חילו מונייר ואורי שרמן וכן איתי אמדורסקי גיזבר העמותה, ויחד המלצנו לחברי האסיפה על אישור הדו"חות הכספיים. כמו שאר בעלי התפקידים באגודה, גם חברי ועדת ביקורת ממלאים את תפקידם בהתנדבות. תפקידי ועדת ביקורת בעמותה מוגדרים בחוק, והם בין היתר: לבדוק את תקינות פעולות העמותה ומוסדותיה, לרבות התאמת פעולות העמותה למטרותיה; לבדוק את השגת יעדי העמותה ביעילות ובחיסכון; לעקוב אחר ביצוע החלטות האספה הכללית והוועד; לבדוק את ענייניה הכספיים של העמותה, וכל נושא אחר הקשור לפעילותה של העמותה; ולהביא לפני הוועד והאסיפה הכללית את מסקנותיה. לאורך השנה נפגשו חברי הוועדה מספר פעמים על מנת לעקוב אחרי פעילויות האגודה ולוודא עמידה בתקציבי הפעילות.

במקביל לתרומתי לאגודה המשכתי את עבודתי כמנהלת תחום חינוך למיניות נבונה בחברה לתועלת הציבור "תהודה - חינוך, השפעה קהילה", ויחד עם צוות המנחים והמנחות שעובדים לצידו העברנו את תוכניתנו "מין חינוך שכזה" לאלפי בני ובנות נוער בכל רחבי הארץ. גם בשנה הקרובה כולנו עומדים לפגוש לא מעט בני ובנות נוער, חלקם כבר חודשים מפונים ומתגוררים הרחק מבתיהם, חלקן עדיין נושאות צלקות נפשיות מאירועי השנה האחרונה, וכל הדאגות הללו מתווספות לקשיים שמלווים כל מתבגרת בדרך להיות מבוגרת. אני מאחלת לכולנו שנדע לעמוד מולם ולדבר איתם בגובה העיניים, שנאפשר להם שיתופים ללא שיפוטיות ואת החיבור והמבט החומל שהם זקוקים לו. שנהיה כולנו המבוגרים המשמעותיים שהם פוגשים בדרך אך משפיעים עליהם להמשך החיים.



אני מזמינה את כולכם.ן להצטרף גם השנה למפגשי ופעילויות האגודה, שמתוכננים למען כולנו. אחרי שנת פעילות ראשונה אנו רוצות להגדיל את כמות החברים.ות באגודה ולאפשר לא.נשים נוספים את הזכות להיות חלק משינוי בתחום החינוך המיני והעצמת הפרופסיה.  
ביחד יש לנו כח להביא את השינוי!  
שנה טובה!

## גלית מילצ'ין

מנהלת תחום חינוך למיניות נבונה בתהודה - חינוך השפעה קהילה.  
יו"ר ועדת הביקורת, האגודה לחינוך מיני בישראל.



**מפגש הכרות**  
עם האגודה לחינוך מיני בישראל

**יום שלישי, 3.9.24 בשעה 20:30, כולל**

- ✓ הכרות עם האגודה, הסבר על מסלולי ההרשמה וזמן לשאלות
- ✓ הרצאת העשרה קצרה עם סיון לוטן
- אינטליגנציה מינית
- ✓ וכיצד נוכל ליישם אותה בחיינו האישיים והמקצועיים

הטבה על דמי החברות/ ידידות השנתיים לנרשמות. ים בתום המפגש

להרשמה לחצו << המפגש פתוח לכולם!

## מפגש הכרות עם האגודה לחינוך מיני בישראל!

האגודה לחינוך מיני שמחה להזמינכם למפגש הכרות בו נספר על האגודה ועל הפעילות שלנו, למה כדאי וחשוב לקחת חלק באגודה, ניתן הסבר על מסלולי ההרשמה ועל הזכאות לחברות וכמובן נאפשר זמן לשאלות ותשובות. בנוסף, תינתן הרצאת העשרה קצרה עם סיון לוטן על אינטליגנציה מינית וכיצד נוכל ליישם אותה בחיינו האישיים והמקצועיים. **המפגש יתקיים בזום, ביום שלישי ה-3.9.24 בשעה 20:30 והוא פתוח לכולם. מחכות לכם!**

[להרשמה](#)

**יום הבריאות המינית העולמי**  
יום חמישי 5.9 בשעה 20:00

**Positive Relationships**

הנחה: ד"ר דניאלה מזור ורחלי דאובני

20:00 זכרי פתיחה: ד"ר מיכל לוריא, ו"ר איש"ם  
20:15 "זוגיות בריאה-הדרך אל האושר"  
20:30 "ה'ה' קקן אנו חן. מנהלת המרכז הקליני הבין תחומי. מרצה בכירה, ביה"ס לנשים אונ' חיפה  
20:35 "מיניות חיובית"  
ד"ר קובי רייזמן, אורולוג ומשפח מיני מוסמך, מרכז אישוי תל אביב.  
20:45 "סקס כמרחב מנחם"  
לי דאובני, משפלת זוגית ומינית, מנהלת "מגע", היחידה לטיפול מיני במא מנשה  
21:00 "זוגיות מין ואושר - מה בכלל הקשר?"  
ד"ר עמוס גדליהו, נירוסקופולוג  
21:15 "האומץ לאהוב"  
ד"ר דפנה שהיב רייס, משפלת זוגית ופרשנית ומרצה בתחומים זוגיות, מיניות ומגדר.  
21:30 "לשחק עם עצמי ושאר אמצעים"  
סיון לוטן, עו"ס משפלת מינית מוסמכת, מרצה ומחנכת למיניות חיובית.  
ועדת היגוי מקצועית: שולי פורפור רזון, עדי חסיד, ד"ר דניאלה מזור ורחלי דאובני

קישור ישיר לזום: [להרשמה: לחצו כאן](#)

## כנס לציון יום הבריאות המינית העולמי

מוזמנות ומוזמנים לכנס לרגל יום הבריאות המינית העולמי של איטם, שיעסוק השנה ב- POSITIVE RELATIONSHIPS. **הכנס יתקיים ביום חמישי ה-5.9.24, בשעה 20:00 בזום, וירצו בו ד"ר קרן אור חן, ד"ר קובי רייזמן, לי דאובני, ד"ר עמוס גדליהו, ד"ר דפנה שגיב רייס וסיון לוטן.**

[להרשמה ללא עלות](#)

**ערב חשיפה להכשרה בנושא מיניות בילדות**

9.9 | 20:30 ערב חשיפה

בזום  
וללא עלות

ההכשרה עוסקת בהתפתחות מינית, חינוך מיני ומוגנות מינית החל מהגיל הרך ועד סוף בית ספר יסודי

- הכשרה היברידית (פרונטלי ומקוון)
- 96 שעות לימוד
- מסלול בוקר ומסלול ערב
- נובמבר 2024

ההכשרה מוכרת באגודה לחינוך מיני בישראל

## ערב חשיפה להכשרה בנושא מיניות בילדות

מרכז אִינָא מזמינכם למפגש חשיפה בזום למסלול הלימודים המקיף ביותר בארץ בנושא מיניות בילדות. **המפגש יתקיים ביום שני ה-9.9.24, בשעה 20:30 בזום.**

[להרשמה](#)



**פיתוח שווה**

## מיניות מוגבלות עסקים

**חסירים את הטאבו ומדברים על הכל**

12:30 - 9:45 | 10.9.2024  
מיקסר הרצליה  
רח' אריק איינשטיין 3, הרצליה

**משתתפים:**

- קארן אטיאס - מייסדת ומנכ"לית FIZZ, חוקרת ומרצה בתחום המיניות והטכנולוגיה
- עומרי גולד - מרפא בעיסוק, עו"ס, פסיכותרפיסט ומטפל מיני מוסמך
- רונה סופר - קולנוענית, יוצרת, נכה ומנחה מוסמכת למיניות מיטיבה

**הרשמה מראש בלינק המצורף**  
מספר המקומות מוגבל

ציונות 2024 | הג'וינט | הביטוח הלאומי

**כנס המיניות של מיזם 'שווה פיתוח'**  
אנשים עם מוגבלות, מומחים בתחום מיניות ומוגבלות ועסקים הפועלים בתחום, בכנס ראשוני מסוגו בישראל.

**הכנס יתקיים ביום שלישי, ה- 10.9.2024** בשעות 9:45-12:30 ב"מיקסר", רחוב אריק איינשטיין 3, הרצליה.

[להרשמה](#)

האגודה לחינוך מיני בישראל שמחה להציג

## אירוע תרבות #1

הילה גולן

# כלבה טובה ירושלים

הירידה האדומה

**אירוע תרבות #1:**

**ההצגה 'כלבה טובה ירושלים'**

שמחות להזמינכם לאירוע התרבות הראשון של האגודה: צפייה משותפת במופע - כלבה טובה ירושלים.

בתום המופע תתקיים שיחה עם היוצרת הילה גולן ודין בהנחיית סהר גל, בו נחבר את המופע לעולמות המקצועיים שלנו. נפגשות. **יום ראשון ה-15.9, בשעה 19:00 בתיאטרון הזירה, ירושלים.** נותרו כרטיסים אחרונים בהחלט!

[לרכישת כרטיסים](#)

## נודעים את הבמה לנפגעים

**כנס יוצאים לאור!**

אם נלחמת אישית וקהל אהב לנפגעים לייצג

יום שני | 16.9 | יג' אלול  
בשעה 16:00  
מתחם אשטרום פורט  
מגדלי LYFE  
הירקון 5 בני ברק.

**כנס 'יוצאים לאור'**

כנס שכולו במה לנפגעות ולנפגעים מינית להשמיע את קולם.

**הכנס יתקיים ביום שני, ה- 16.9.2024, יג' באלול** בשעה 16:00 במגדלי LYFE, הירקון 5 בני ברק.

[להרשמה](#)





## ההרשמה לחברות / יחידות באגודה לשנת הפעילות תשפ"ה בעיצומה! ימים אחרונים למימוש ההטבה של חודש אוגוסט על דמי הרישום!

בואו להיות חברות.ים ויחידות.ים של האגודה לחינוך מיני בישראל ותוכלו גם אתם להיות חלק מקהילה מקצועית עשירה ומגוונת, להנות מהטבות, פעילויות ואירועים מקצועיים ולהישאר מחוברות.ים לשטח. הנרשמות.ים במהלך חודש אוגוסט יוכלו להנות מהטבה של 10% על דמי החברות/יחידות השנתיים. החל מחודש ספטמבר, דמי החברות והיחידות השנתיים יעלו ש"ח 275 ו-165 ש"ח בהתאמה.

### להרשמה

כבר חברות.ים/ יחידות.ים שלנו ומעוניינות.ים לחדש חברות? קיצרנו את התהליך עבורכם! הזמנה לחידוש ההרשמה נשלחה אליכם במייל.

בואו להיות חברות וחברים של האגודה לחינוך מיני בישראל!

**הטבה לנרשמות.ים בחודש אוגוסט**

10% הנחה על דמי החברות

השתתפות בקבלת החלטות	פרסום באתר האגודה	תעודת חברות וחוחמת רשמית
הרצאות זום	ניוזלטר חודשי	הטבות כספיות
תוכן מקצועי	מפגשי קהילה	אירועים

החברות באגודה כרוכה בתשלום דמי חברות שנתיים בסך 275 ש"ח אותם יש לחדש מדי שנה, ב-1 לספטמבר. האגודה מציעה הטבה חד פעמית לחודש אוגוסט: דמי חברות שנתיים לאגודה בסך 250 ש"ח בלבד. לפרטים נוספים: [sexed.aguda@gmail.com](mailto:sexed.aguda@gmail.com)

### להצטרפות

בואו להיות יחידים ויחידות של האגודה לחינוך מיני בישראל!

**הטבה לנרשמות.ים בחודש אוגוסט**

10% הנחה על דמי היחידות

הרצאות זום	ניוזלטר חודשי	הטבות כספיות
תוכן מקצועי	מפגשי קהילה	אירועים וכנסים

היחידות באגודה כרוכה בתשלום דמי יחידות שנתיים בסך 165 ש"ח אותם יש לחדש מדי שנה, ב-1 לספטמבר. האגודה מציעה הטבה לנרשמות.ים בחודש אוגוסט: דמי יחידות שנתיים לאגודה בסך 150 ש"ח בלבד. לפרטים נוספים: [sexed.aguda@gmail.com](mailto:sexed.aguda@gmail.com)

### להצטרפות





**מהחופש הגדול וחזרה לביה"ס - דימוי גוף**  
**קריאה ביקורתית בשיר והצעה לפעילות כיתתית**  
 אדוה שכטמן כץ, אשת חינוך, מורה ומחנכת למיניות בריאה.  
 בעלת תואר ראשון בחינוך והוראת ספרות והיסטוריה ותואר שני בתרבות יהודית.  
 חברת קיבוץ להב, בזוגיות עם עמית ואמא של אביב, ענבר ואלומה.

בתחילת החופשה, **עינת נתן** פרסמה מכתב שנערה כותבת להורים בתחילת החופש הגדול. הנה חלק ממנו: "אבא ואמא, אני יודעת שבכל פעם שמגיע החופש הגדול אתם נלחצים שאני לא עושה כלום, שאין לי מוטיבציה, שאני ישנה עד מאוחר מדי, מבלה יותר מדי, עוזרת בבית פחות מדי, שזה גרוע לי בלי מסגרת, שגם ככה מה כבר עשיתי כל השנה. חשוב לי שתדעו שאני מותשת. מותשת משנה שלמה שבה הלכתי כל יום לבי"ס הזה, שלא הצלחתי להבין את המטרה שלו עד הסוף. כן, הלכתי כי ברור לי שצריך, כי אתם מצפים, כי "לא הכל זה כיף בחיים". הלכתי והתמודדתי עם כל כך הרבה יותר ממה שאתם מדמיינים. ולא רק זה. אני מותשת מעצמי! מלהביט במראה בבוקר ולשנוא הכל, מלהרגיש לרגע שייכת ומאושרת ואז בודדה ומנותקת, מלא לדעת מי באמת החברות הטובות שלי, למי אחסר אם לא אהיה ומי מהן מזויפת ותפגע בי מחר או בהפסקה הבאה. אני מותשת מלרצות להיות כמו כולם, מותשת מלרצות להיות מיוחדת ולא כמו כולם, מותשת מלהבין מי אני בכלל..."

## איך זה קשור לדימוי גוף?

חינוך כיתה בחטיבת ביניים מלמד אותי שלא מעט מהעייפות, הרגשת השייכות והבדידות, קשורות לתחושות של בני.ות הנוער לגבי הנראות החיצונית. עיסוק חינוכי בדימוי גוף, בציפיות התרבותיות לגבי מודל היופי וביכולת גם לבקר אותו או לערער עליו, עשוי לתת כוח להתמודד עם האתגרים הקשים האלה. **השיר "רזיתי בלוז" של נועה בו סעדיה, יכול להיות קרקע לשיחה בנושא:**

"נכון, רזיתי נורא  
 מקבלת את המחמאה שלכם, תודה רבה  
 אולי חטפתי דיכאון, אולי איבדתי תיאבון  
 אני מחייכת למשמע המחמאה

איך הייתי קודם, שלא נדע...  
 מכוערת ושמנה  
 בהיסטוריה היו וודאי אומרים:  
 היא בחורה בריאה





נכון, רזיתי נורא  
אז מה אם רזיתי נורא?  
מתעלמת מהעקיצה שלכם, זה בשגרה  
אולי איבדתי תיאבון, אולי נמאס לי מהכל  
מחייכת למשמע המחמאה

איך הייתי קודם, שלא נדע...  
מכוערת ושמנה  
בהיסטוריה היו וודאי אומרים: היא בחורה בריאה

אומרים לי: את תיכף נעלמת  
שואלים: מה עושה אחרת?  
הי, זו עדיין אני מבפנים..”

## (מתוך האלבום "שירי גוף" 2021)

### על מה נדבר בעקבות השיר?

- נתחיל בהאזנה לשיר ואחר כך בקריאת המילים שלו ללא המוסיקה.
- נבין ביחד - במה השיר עוסק? (חווייה של אישה/ נערה שרזתה ובתגובות שהיא מקבלת).
- האם היא שמחה למחמאות? (היא מחייכת, אבל בבית השני היא כבר קוראת לזה "עקיצה" אז אולי זו לא רק מחמאה לדעתה).
- איך היא מתארת מדוע היא רזתה? (על תהליך ההרזייה היא כותבת "אולי איבדתי תיאבון, אולי חטפתי דיכאון" אז זה לא דווקא תהליך משמח ובריא).
- למה היא מתייחסת להיסטוריה? (מודל הגוף השונה לאורך ההיסטוריה, האמירה ש"פעם שמן נחשב בריא").
- למה בסוף השיר חשוב לה להגיד "זו עדיין אני מבפנים"? (אולי כי מתייחסים רק לניראות שלה ולכמה היא השתנתה).

**המבט הספרותי של הקריאה לעומק נותן לנו "להכנס" אל השיר ולמצוא בו את האמירות שיוכלו לשמש לנו לדין.** דיון בשיר נוגע כמוכן גם לנערים וגם לנערות וניתן לדבר בו על השאלה - מי קובע שרזה זה אידיאל? האם גם נערים וגם נערות "נדרשים" לרזון? האם אתן.ם מזהות.ים בקלות אידאל יופי אצלכם בסביבה החברתית? איך "אמור" להיראות נער ואיך "אמורה" להיראות נערה? איך מרגישות לנו הציפיות האלה?



**המטרה בעיני היא לחשוף את הציפיות החברתיות, להבין יחד שהן משפיעות על כולנו (לפעמים בגיל חט"ב הן משוכנעות. ים שזו בעיה פרטית שלהן.) ואז ליצור יחד מבט ביקורתי על האידאל המוכתב לנו.**

אפשר לקרוא או תוך כדי השיח עם משתתפיו. ות המפגש, לקרוא את מה שנועה בן סעדיה עצמה כתבה על השיר:

"פעמיים בחיי ירדתי במשקל באופן משמעותי. הכל נעשה באופן מאוד הדרגתי ומאוזן, בלי דיאטות קיצוניות או כוהנות בריאות מפוקפקות... זה קרה לפעמים מתוך רצון וכוונה ולעתים די במקרה מתוך עיסוק בפעילות גופנית חדשה שמצאה חן בעיני. בכל אופן, כשזה קורה התגובות מכל עבר לא מפסיקות: "וואי איך רזית! יפה לך!", "סחטיין כל הכבוד", "מה קורה, את חצי נועה!", "שלא תעלמי לנו בסוף!"

המחמאות באות לגמרי ממקום טוב של אנשים (ובעיקר נשים) שרוצות לפרגן ולחזק תהליך שנחשב חיובי ובריא בחברה שלנו, ונכון, עבור הרבה נשים "וואי איך רזית!" זו מחמאה ענקית. אני לא מאשימה חס וחלילה את כל מי שהחמיא לי (ואפילו אומרת תודה ומסמיקה בצד), אבל לא יעזור, חייבים להודות שיש משהו עוקצני וקצת בעייתי במחמאה הזאת – הנה כמה דברים שעוברים לי בראש תוך כדי:

מה, זה אומר שנראיתי ממש נורא לפני זה?  
מה יקרה אם אני אחזור מתישהו למשקל הקודם? לא תאהבו אותי? (הידעתם שיותר מ-90% מהאנשים שמורידים במשקל מחזירים אותו אח"כ ואף יותר?)  
מה זה אומר שאני נעלמת? אני עדיין כאן! זאת אני  
למה אנשים מתייחסים רק לגוף שלי? יש לי עוד הישגים בחיים...  
למה נדמה לי שמתייחסים אליי אחרת פתאום?"

שנת הלימודים מחזירה אותנו לעבודה המשמעותית של חינוך מיני בבתי הספר. להזדמנות לגעת בנושאים הרגישים והחשובים כל כך, לעודד חשיבה ביקורתית ולמסור מסרים מיטיבים. באופן אישי, ואני בוודאי לא היחידה, אצלי בביה"ס יש אתגר חדש - שיח על מיניות עם בני נוער שהיו מפונים מבתם ומשפחתם נפגעה. עולם החינוך המיני קשור לכל העולמות וגם כאן נצטרך להתאים את עצמנו ולהיענות לאתגר.

שתהיה שנת לימודים טובה ושקטה ככל הניתן לכולנו.







**סקרנות בריאה: חשיבות החינוך למיניות בגיל הרך**  
**סיון בנימינוב שלזינגר, 17 שנים מנהלת גנים במשרד החינוך, גננת, מורה, יועצת**  
**חינוכית, מדריכת גננות והורים. נשואה ליהודה ואמא לארי-אל.**

מיניות בגיל הרך מתייחסת לסקרנות הטבעית של ילדים. כלפי גופם והגוף של אחרים, והיא חלק מהתפתחותם הפסיכולוגית והחברתית. בגילאי 3-6, ילדים מתחילים לשים לב להבדלים בין המינים, לגלות עניין בגופם ולשאל שאלות על נושאים הקשורים למיניות. חשוב להבין שהתנהגויות אלו הן חלק מהתפתחות טבעית ובריאה, וכי הן נובעות מסקרנות טבעית ולא מתוך מיניות כפי שהיא נתפסת אצל מבוגרים. ילדות וילדים בגיל הרך הם כמו ספוגים סקרנים אשר בולעים כל פיסת מידע חדש ומעניין. אחת הסקרנויות הטבעיות שלהם נוגעת לגוף, למגע ולמיניות. כגננת, אני רואה את החשיבות העצומה של מתן מענה פתוח וכנה לשאלותיהם של הילדים והילדות בנושא זה.

## מאפייני המיניות בגיל הרך

### סקרנות כלפי הגוף

ילדים בגיל הרך מתחילים לחקור את גופם, כולל איברי המין. הם עשויים לגעת בעצמם או לשאול שאלות על ההבדלים בין בנים לבנות. במהלך שנותיי בגן ראיתי ילדה שיושבת על הכיסא במהלך המפגש ומכניסה את ידה לאיבר המין שלה. הדבר תקין והיא עוברת תהליך התפתחותי. שוחחתי עם הוריה ושאלתי: האם זה קורה בבית? הוחלט שכל אחד מדבר עם הילדה ומסביר שהיא יכולה לגעת בגופה הפרטי במקום פרטי ולא בפרהסיה. לאחר מספר שבועות זה פסק. הילדה ידעה שהיא יכולה לגעת בגופה בלבד במקום פרטי והכל בסדר.

### משחקי תפקידים

ילדים עשויים לשחק משחקים שמדמים משפחה, חיות או רופאים (משחק סוציודרמטי), בהם הם "בודקים" את הגוף שלהם ושל אחרים. זהו חלק מהבנת תפקידים חברתיים ולימוד על הגוף (בגן במרכז המשפחה/מרפאה/בחצר).

במהלך שנותיי בגן ראיתי שישנם ילדים. ותיקו במרפאה וגם הורידו את המכנס בעת הבדיקה. זה יכול לקרות בכל מקום בגן ומצריך מתן הסבר ותיווך נכון שלנו, אנשי החינוך. שוחחנו על כיצד הרופאה בודקת, מה מותר לעשות, וכמובן בעת משחק בגן אנחנו לא מורידים בגדים אלא עושים ב"כאילו". קראתי לילדודס את הסיפור על נפתלי והגוף שלו, הקשבנו לשירים על "הגוף שלי הוא ברשותי ואין לאף אחד רשות לגעת בו.." ועוד שירים וגם צפינו בהצגה בשם "הגוף שלי" של יעל פדר.

### שאלות על יחסים

ילדים עשויים לשאול על מערכות יחסים בין מבוגרים, על אהבה ועל משפחות. זה נורמלי שהם יתחילו להבין את הקונספטים הבסיסיים של יחסים ורגשות.



במהלך שנותיי בגן היו מספר ילדותים ששאלו: "איך יש לאמא תינוק בבטן?" כשראו שאמם בהריון או בזמן שנולד להם. אחות: "איך התינוק יוצא מהבטן?" הסקרנות זה דבר מבורך. במפגש סיפרתי את הסיפור "איך באים ילדים לעולם".

## התנהגויות שנראות כ'מיניות'

פעולות כמו נגיעות באיברי המין, משחקים בגוף עם ילדים אחרים או צחוק על נושאים הקשורים לגוף הן לרוב חלק מההתפתחות הנורמלית בגיל זה. חשוב להגיב בצורה רגועה ומדריכה, ולא בצורה שמביאה לבושה או אשמה.

במהלך שנותיי בגן נתקלתי בילדים. ות שהיו נכנסים ביחד לשירותים ומסתכלים ונוגעים באיברי המין שלהם. כשהורים שמעו זאת מילדיהם הם חשבו בצורה של מבוגר ולא בחשיבה ילדית ו"התפוצצו". בשיחות מול היועצת חינוכית של הגן ומול אותם הורים, הסברנו את תהליך ההתפתחות של ילד. ה ואיך צריך קודם להרגע ולא לצאת מהכלים מול הילד. ומול צוות הגן. להקשיב ולהכיל וללמוד כלים כיצד לנהוג במקרים כאלו.

## כיצד אנו ההורים ואנשי החינוך נגיב לילדים. ות?

- **הסקרנות היא טבעית:** הילדים והילדות סקרנים. ות לגבי גופם. גופם של אחרים, ומקורות החיים. חשוב לזכור שהסקרנות הזו היא חלק בלתי נפרד מהתפתחותם. הטבעית והבריאה.
- **נלמד על גבולות ופרטיות:** נלמד את הילדים. ות על החשיבות של פרטיות, לשמור על הגוף שלהם. ולהבין שלא כל מגע הוא מתאים. וכמובן שאם הם אינם מעוניינים לומר "לא!". חשוב להגדיר גבולות ברורים, תוך מתן הסבר מדוע הם חשובים כגון: "הגוף שלי הוא רק ברשותי", אפשר לרופא. להבדוק את הגוף, רק אבא/אמא וגננת רשאים לראות את הגוף אך לא בפרהסיה.
- **חשיבות השיחה הפתוחה:** לעודד את הילדים והילדות לשאול שאלות ולהגיב בצורה פתוחה, עניינית וללא מבוכה, בצורה המתאימה לגילם. שיחה פתוחה וכנה עם הילדים. ות מאפשרת להם. להבין את גופם ואת מיניותם בצורה בריאה ובטוחה, זהו בסיס חשוב לבניית דימוי עצמי חיובי ולקשרים בין-אישיים בריאים בעתיד.
- **שימוש בשפה נכונה:** חשוב לתת שמות נכונים לאברי הגוף, לא להמציא שמות חלופיים. זה עוזר לילדים להבין את גופם בצורה ברורה ומדויקת. זה חשוב למודעות ולתקשורת בריאה עם ילדיכם.
- **יצירת אווירה בטוחה:** כדי שהילדים ירגישו בנוח לשאול שאלות, חשוב ליצור אווירה בטוחה ומכבדת בבית/גן. חשוב להעביר מסר ברור כי כל שאלה לגיטימית ויש מענה.
- **התמודדות עם מצבים מביכים:** ילדים עשויים לשחק משחקים מיניים או לשאול שאלות מביכות. חשוב להגיב בצורה רגועה ומקצועית, להסביר את ההתנהגות בצורה פשוטה ולהציע חלופות התנהגות מתאימות.
- **לא להיבהל מהתנהגות מינית טבעית:** כאשר ילדים מגלים את גופם, אין צורך להיבהל. יש להסביר להם בנועם על הגוף שלהם, ולכוון אותם להתנהגות שמכבדת את פרטיותם שלהם. ופרטיותם של אחרים. לדוגמא: מגע באיבר הפרטי, אפשר לגעת בזמן שאתה לבד (מקלחת/חדר שינה) ולא מול כולם.



- **הסבר על יחסים ואהבה:** להסביר על סוגים שונים של יחסים, תוך דגש על אהבה, אכפתיות וכבוד הדדי. ילדים יכולים להתחיל להבין מושגים בסיסיים של מה זה להיות חבר טוב, מהי משפחה, ואיך אנשים מביעים חיבה. ושאלו שאלות: כיצד ילדים באים לעולם? או "אמא איך התינוק ייצא מהבטן"? רצוי להקריא להם את הספרים המומלצים.
- **תפקיד ההורים:** הורים הם שותפים חשובים בתהליך החינוך למיניות ילדם. חשוב לעודד ולשוחח עם ילד. על נושאים אלו ולענות על שאלותיהם בכנות ללא בושה ובהתאם לגיל התואם לילד.

## ספרים לילדים התואמים לגיל הרך

**"הגוף שלי הוא רק שלי" מאת יעל פדר** (ישנה גם הצגה שגני הילדים מביאים לגן)

ספר שמדבר בצורה ישירה על פגיעה מינית, על שמירת סוד ועל ההבדל החשוב מאוד: בין סוד טוב לסוד רע. ספר שנותן מקום לילד/ה לספר על החוויה שחווה. הספר מעביר מסרים על שמירה על הגבולות האישי וכיצד לומר "לא" בצורה בטוחה כאשר משהו לא נעים או לא נכון.

**"הממלכה של אלה" מאת שני פרידמן**

ספר שמדבר על ההקשבה לגוף שלנו, ועל כך שהגוף הוא בעצם הממלכה שלנו, ואנחנו מנווטים את הממלכה הזו בבטחה. מותאם לגילאים הצעירים מאוד. הספר הופק בשיתוף עמותת מסל"ן (מרכז סיוע לנפגעות ונפגעי תקיפה מינית בנגב) ובכל קניה חלק מההכנסות מועבר לתרומה עבורן.

**"הגוף שלי ברשותי" מאת ליאור אבורמן**

ספר מתאים לקטנטנים, פאף הג'ירף מלמד את תומר שהגוף שלו הוא ברשותו, והכל בשפת הג'ירף, המקרבת והמקשיבה.

**"אני זה אני" מאת מרים רות**

ספר שמתאים לגיל הרך ועוסק בכבוד לגוף ובקבלת השונה. זהו ספר שמסייע לילדים להבין את ייחודם ואת ההבדלים בין אנשים, תוך הדגשת החשיבות של קבלה והערכה עצמית.

**"הגוף שלי, הבית שלי" מאת ד"ר נעמי ברוש**

ספר שמיועד לילדים בגיל הרך ועוסק בהכרת הגוף, פרטיות, והבנה בסיסית של מיניות. הספר מעביר מסרים על חשיבות ההגנה על הגוף ועל גבולות פרטיים, בצורה מותאמת לגיל ולרמת ההבנה של הילדים.

**"גופי הוא שלי" מאת נילי זליקובסקי**

ספר שנועד לשימוש בגני ילדים/הורים וכולל סיפורים ופעילויות שמטרתן לחנך את הילדים על גוף, גבולות, ופרטיות. הספר מדבר על החשיבות של הכרת הגוף בצורה נעימה ומותאמת לילדים.

**"מאיפה באים תינוקות?" מאת ג'ואל ברנר**

ספר שמתאים לילדים קטנים (גילאי 3-6) שמסביר בצורה פשוטה ומאירת כיצד באים תינוקות לעולם. הספר עוסק בנושאים כמו היריון, לידה ומשפחה.



## "איך נוצר תינוק?" מאת קורי סילברברג

ספר שמתאר את המפגש בין ביצית לזרעון, ואת התפתחות התינוק. ספר יחסית עדין, שמתאים לגילאים הרכים שמסתקרנים לדעת. שימו לב שבגלל שהוא מתורגם מאנגלית, אין כל כך שיוך מגדרי ברור ולכן זקוק לתיווך שלכם.

## "הספור האמיתי והמופלא על איך תינוקות באים לעולם" מאת פיונה קטוסק

ספר מצחיק, ישיר שאינו מביך, המעניק זווית חדשה לסיפור ה"לא ייאמן" על האופן שבו כולנו נוצרנו.

## "ספר מלא אהבה - איך נפתלי בא לכולם" מאת אלונה פרנקל

הספר מתחיל בשלילת כל המיתוסים הנפוצים בנושא ביניהם מיתוס החסידה הידוע - זהו הסוף לחסידה! לאחר מכן מתאר באופן מאוד ברור ואמיתי את אהבתם של הוריו, היווצרותו ברחם מזרע אבי וביצית אימו, מהלך ההיריון והלידה.

## "איך באים תינוקות לעולם" מאת קייטי דייניס

הספר בנוי בצורה של שאלות ותשובות (בצורת כיסית שמתגלים), וכך משלב גם את הילד.ה ובכך נותן פתח לשיחה על פרטיות.

## לסיום ממני אליכן.ם,

מיניות בגיל הרך היא חלק טבעי מההתפתחות של הילד.ה. חשוב שהורים ואנשי ונשות חינוך יגיבו בצורה רגועה ומבינה, תוך מתן מידע מותאם לגיל והסבר על גבולות ופרטיות. בצורה כזו, הילדים.ות יוכלו לפתח מודעות בריאה לגופם ולמערכות היחסים שלהם.ן. חינוך למיניות בגיל הרך היא מתנה יקרה שאנו נותנים לילדינו. זהו בסיס איתן לבניית זהות מינית בריאה ומאפשרת להם.ן לגדול להיות מבוגרים.ות בטוחים.ות בעצמם.ן ובסביבתם.ן.





## מעגלים של בנים

שון מיכאל, מחנך למיניות מיטיבה מעל לעשור, גר בקרית טבעון, שותף-חיים של אורן ברוך ותלמיד בבית הספר של רין-מיכאל ברוך (בת השנה וחצי), וסוף יור, מנחה סדנאות התפתחות, מוביל מעגלים בתחום הגבריות המיטיבה. מוביל מסעות עם נוער בסיכון בעמותת "[דרך לוסן](#)".

להיות גבר בעולם המערבי היום, זאת משימה מורכבת. לכאורה גברים, במיוחד אלו שזכו במעמד סוציו-אקונומי סבבה, ואלו שהזדמן להם להיות חלק מקבוצת זהות שאינה נרדפת, הם ישויות פריבילגיות. סביר להניח ששיגו עבודה טובה, לא מפלים אותם לרעה, ויש להם יתרון חברתי כלכלי בהרבה תחומים. הם לא צריכים לפחד על ביטחונם האישי ועל גופם, והם עדיין מנהלים את ההצגה. עם זאת, אני רואה ומאמין שמתחת לחזות הפריבילגית הזו, מסתתר פצע עתיק. אותם גברים שלקחו, ועוד לוקחים חלק ביישומה של תרבות שליטה פטריאכלית, הם גם הקורבנות של אותה תרבות בדיוק. התפקיד החברתי שלנו כגברים מכריח אותנו לעצור את הנשימה, למשוך את הדמעות פנימה, ולהמשיך לנוע בקצב הקידמה. בתוך התנועה הזכרית שנתבעת מאיתנו, אנחנו הגברים מאבדים את היכולת להקשיב ללב, לעצור ולהיות בלא נודע, להכיל רגשות מורכבים, ולרפא את עצמנו. המצב לא חייב להמשיך כך לעד. יש לנו כגברים את ההזדמנות ואת האחריות לרפא את הפצע הזה, בתחילה מבפנים ועבור עצמנו, וכתוצאה מכך גם את החיבור הבין מגדרי עם נשים, החברה בכלל, ואפילו הסביבה והטבע. היום אנחנו עדים לתנועה גברית שחוקרת את המהות שלנו כגברים, ומנפצת הנחות יסוד שעברו מדור לדור. המטרה היא למצוא את הגבר החדש, שמיטיב עם החברה ועם עצמו, שיודע לחיות בכנות ובשקיפות עם הסביבה, שמנהל שיח רגשי ומגלה פגיעות, שמבקש עזרה כשצריך, ומוביל את כל השבט כשצריך. אנחנו עדים לצמיחה של גבריות מאוזנת, פחות פוגענית, שלא מונעת מהאגו וממשחקי שליטה ומניפולציות.

שון מספר: לפני יותר משנה, בזכות הקבוצה "מחנכות למיניות מתייעצות", קראתי [פוסט של גבר בשם עופר שור](#) על מעגל בנים שייסד בבית הספר בו חונך ולימד. קראתי והלב שלי התמוגג. נזכרתי בילדות שלי בקיבוץ וכמה מעגל כזה היה חסר, נזכרתי בהתבגרות שלי בתנועת הנוער וכמה הייתי רוצה להוסיף מעגל כזה לחוויה שלי בתנועה. ממרכז הלב עלתה לי מחשבה לראש - איך יכול להיות שאין כזה בכל מוסד חינוכי בארץ?! מהר מאד המחשבה עברה מהראש ישר לגפיים והפכה להחלטה - שמתי לי למטרה להקים כמה שיותר מעגלי בנים ברחבי הארץ. בעקבות ההחלטה שלי, נוצר קשר ביני לבין עמותת '[דרך גבר](#)' (דרכה נפגשתי עם סוף יור, חבר הועד), ובאופן שמש הפתיע אותי, העמותה החליטה לקחת את החלום תחת חסותה ואימצה את 'מעגלים של בנים' כפרויקט הנוער שלה. בזכות הגברים המקסימים שפגשתי בעמותה, החלום שלי הפסיק להיות רק שלי והתחלתי לפעול מתוך 'אנחנו', שזה מעולה, כי רק יחד אפשר לעשות שינוי אמיתי. בעזרת העמותה נפגשנו גברים נפלאים, חכמים ורגישים שעוסקים בגבריות מיטיבה כבר שנים וצברו המון ניסיון, כל אחד בתחומו. אחרי שסיימנו לעצב תכנית ראשונית ל'מעגלים של בנים', קיימנו פיילוט בתיכון אלון ברמת גן.



המנחה עירן ירושלמי כתב על המעגל: התמיכה ההדדית שהתפתחה איפשרה לדבר על גבריות, זוגיות, גירושים של ההורים, פחדים ויחסים חברתיים. כשעלה במעגל הקשר עם דמות האב התגלה פער שהוביל לשתיקות ומבוכה, כיוון שחלק מהנערים דיברו על קשר קרוב ומשמעותי וחלק דיברו על הרצון להיות קרובים אליו ולקבל מאבא שלהם הערכה על מי שהם. בהתבוננות מתמדת על הנערים, למדתי כמה חשוב לתת מקום לביטוי אישי ולכבד את הייחודיות של כל משתתף. למדתי להקשיב לדברים שנאמרים ובעיקר לראות את הרגעים הסמויים במפגש. כבר בתחילת המסע המשותף, חוו הנערים הקשבה מהלב ללא שיפוטיות כך שירגישו בטוחים להביא את עצמם למעגל ולהיפתח בפני כולם... האמון בין חברי המעגל נבנה לאט לאט וכל אחד מהם שיתף בדברים שהרגיש בנוח איתם. אחד המשתתפים בחר ואמר שהוא הגיע להקשיב וללמוד מהם, אך שיתף במעט שהצליח. הקבוצה קיבלה את המקום שביקש לעצמו ולאחר שמונה מפגשים אותו משתתף איפשר לשאר חברי המעגל לשאול אותו שאלות כך שיהיה לו ביטחון לענות. המשתתף האחרון בחר לשאול: מה אתה מרגיש כשמקשיבים לך? בתגובה ענה: זאת הפעם הראשונה שמקשיבים לי.

סוף מוסיף: אין לנו אשליות, הדרך עוד ארוכה מאוד. המצב של המדינה והעולם היום מעיד שכשמתקיימת צמיחה כזאת, העולם הישן מגיב בתגובת נגד עם כלים אלימים וקיצוניים. אנו מאמינים שבמציאות כזאת, העבודה עם נוער בנושאים של גבריות היא אחת הדרכים החיוביות והבונות ליצור את הבסיס לעולם מתוקן. העבודה עם נערים מתחלקת לנושאים שונים שדרכם אנחנו חוקרים ביחד את הגבריות שלנו, כמו צבא, גיוס, לימודים, בגרויות, עבודה, גבריות, משפחה, יחסים, דימוי עצמי, לחץ חברתי, הבעת רגשות, קשר בין אבות ובנים, אינטימיות בין גברים לנשים ועוד. כל הנושאים הללו יוצרים פסיפס מאוד משמעותי עבור גבר בגיל הזה. בפרקטיקה, הצעד הראשון בסדרת המפגשים עם הנערים הוא לבנות אמון ושפה משותפת במעגל. נלמד להקשיב, לכבד את אחינו למעגל, לשים גבולות כשצריך, לראות את אחינו בעיניים טובות, לדבר מהלב ובכנות, ולשמור על תחושת הבטחון של כל אח ואח במעגל. הלימוד מורכב מ-12-14 מפגשים, כשבכולם השיתוף מהלב הוא חלק מהותי. הרצון שלנו הוא לתת מרחב לביטוי בצורה הכי שקופה וכנה, כדי לקבל שיקוף הכי מדויק למה קורה בתוך הנערים. בעזרת מתודות שונות, חלקן חוויתיות וחלקן בשיח, אנו יוצרים מסגרת נכונה ותחושת בטחון. בנוסף, במהלך סדרת המפגשים, הדוגמה האישית שכל מנחה יהווה לנערים במעגל היא עמוד תווך מהותי. אנחנו שואפים שהחוויה המשמעותית במעגל תבנה תשתית שתחזיק שנים רבות, כדי להקנות לנערים את הכלים שלא היו לנו כנערים, להתמודד עם הלחץ והציפיות שנדרשות מגבר בחברה, ולצמוח מתוכן להיות מובילי תנועה חדשה של גבריות מיטיבה, רגישה ועוצמתית. אנחנו שמחים לספר שבנוסף לפיילוט הראשון שקיימנו שהיה הצלחה מסחררת, הצלחנו להכניס את 'מעגלים של בנים' כתכנית במרכז של הגפ"ן ושבשנה הבאה, אנחנו מתכננים להקים לפחות 10 מעגלים של בנים ברחבי הארץ. זוהי גם קריאה לכל מי שרוצה לתמוך ולכוון אותנו למוסדות חינוכיים שירצו להקים אצלם מעגל, או לשמוע עוד על 'מעגלי בנים' כדי לקחת מהם השראה ולתרום לנו מניסיונו/ה - אנא, צרו קשר. 054-9797952; שון מיכאל מטעם עמותת 'דרך גבר', ובשם משתתפי מעגלי הבנים בעתיד.







## לוח השנה הטרנסי

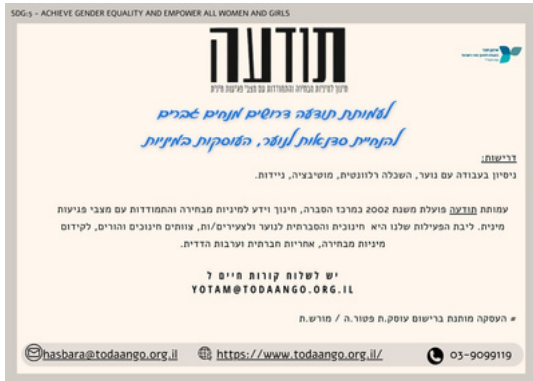
פרויקט גילה להעצמה טרנסית, עמותה ללא מטרת רווח הפועלת לשינוי מציאות החיים של חברות וחברי הקהילה הטרנסית, הוציא את לוח השנה הטרנסי 2024-2025 לציון עשור נוסף של אקטיביזם טרנסי בועט.

[לפרטים נוספים ולרכישה](#)

## דרושות.ים מנחים גברים, ומנחות.ים מהחברה הדתית - חרדית

להנחיית סדנאות לנוער מטעם [עמותת תודעה](#).

לשליחת קו"ח [yotam@todaango.org.il](mailto:yotam@todaango.org.il)



עד כאן להפעם.

לפרסום במידעונים הבאים, או לכל רעיון או עניין אחר, מוזמנות.ים לפנות אלינו במייל [sexed.aguda@gmail.com](mailto:sexed.aguda@gmail.com).

שתיה שנת לימודים פוריה, שהחטופות והחטופים ישובו אלינו במהרה ושיחזור השקט לגבולותינו ובתוכנו. להתראות במידעון הבא, עורכות:

עטר רוזנפלד, ד"ר נטע ארנון שושני

